

<http://www.musee-orsay.fr>

1 Comunicazione e grafica

Valutazione: 3

(“legenda: 0 pessimo; 1 insufficiente, 2 sufficiente; 3 buono 4 ottimo”)

Analisi

La grafica del sito è accattivante, Appena vi si accede appare una grande schermata con il marchio del museo, dove è possibile selezionare il tipo di lingua (inglese, francese e spagnolo). Una volta entrati, lo sfondo viola e i testi con colori accesi, dimostrano la grande cura e ricerca nel design. E' una pagina ordinata e giustamente realizzata per fare in modo che le informazioni principali e importanti risiedano nella prima schermata. Il titolo grafico posto in primo piano rispetto ad uno sfondo ben realizzato, con immagini sovrapposte sulla parte sinistra, indicano un grande impegno nella realizzazione di questo prodotto.

Il layout delle pagine risulta essere adeguato, la pagina si adatta in maniera dinamica alle diverse impostazioni date. Per quanto riguarda il gestalt il risultato non è molto gradevole per la diversità della sezione dei testi

Pagina di Presentazione



Home page



Sintesi

Punti di forza:

- Grafica accattivante
- layout

Punti di debolezza:

- gestalt

2 Funzionalità

Valutazione: 2

(“legenda: 0 pessimo; 1 insufficiente, 2 sufficiente; 3 buono 4 ottimo”)

Analisi

Le funzioni interattive del sito analizzato risultano essere adeguate agli scopi del sito.

E' presente una mailbox ed una area dedicata allo shop. Per quanto riguarda la mailbox, è piuttosto complicato effettuare la sottoscrizione perchè è obbligatorio fornire numerosi dati personali ed inoltre bisogna specificare il motivo per cui ci si iscrive.

Per prenotare una visita o acquistare un biglietto, il sito del museo Orsay si basa su un altro sito specializzato. La procedura è resa più facile da una guida interattiva.

Nel sito sono presenti 18 link mancanti. Il calcolo è stato possibile grazie al Link Analyser di Juicy Studio

Pagina mailbox

The screenshot shows the 'Musée d'Orsay mailbox' registration page. At the top, there is a navigation menu with links: 'foreword', 'the building', 'collections', 'programmes', 'practical information', 'new media', 'publications & productions', 'shop', and 'mailbox'. The main content area is divided into two columns. The left column, titled 'Tick the leaflets you wish to receive (in French)', contains a list of checkboxes for various services: 'Nouvelles du musée d'Orsay', 'Visites en groupe', 'Visites en langues des signes', 'Activités éducatives', 'Guide des documentations et bibliothèque', and 'Musée d'Orsay en famille'. The right column, titled 'Message', contains a text area with the instruction: 'The bookings for visits in groups are to be made by mail, fax or telephone'. Below these columns is a 'Sender:' section with a series of input fields for 'Surname', 'First name', 'Address', 'Post code', 'City', 'Country', 'e-mail', 'Phone', and 'Fax'. A disclaimer states: 'This personal information will be destroyed after we have sent you the information you have required'. Below the disclaimer are three questions with radio button options: 'Is this your first visit to the Musée d'Orsay site?', 'If not, did you consult it more than 3 times during the past 12 months?', and 'Do you think you will consult it again over the next months?'. At the bottom, there is a text area for 'What do you expect from the site of the Musée d'Orsay?' and a 'Send' button.

Sintesi

Punti di forza:

- Funzioni interattive
- qualsiasi pagina raggiungibile

Punti di debolezza:

- mailbox
- Link mancanti

3. Contenuto

Valutazione: 4

(“legenda: 0 pessimo; 1 insufficiente, 2 sufficiente; 3 buono 4 ottimo”)

Analisi

Il sito del museo Orsai offre un prodotto del tutto adeguato alla ricerca d'informazioni da parte dell'utente. Le informazioni sulle opere risultano dettagliate e le pagine sono ricche di collegamenti ipertestuali e foto. Le versioni del sito in diverse lingue sono identiche, dando così lo stesso quantitativo d'informazioni a una molteplicità di utenti. L'unico cambiamento nelle tre versioni riguarda il colore dello sfondo.

Sintesi

Punti di forza:

- informazioni dettagliate
- versioni del sito identiche

Punti di debolezza:

- nessuno rilevante

4. Accessibilità

Valutazione: 3

(“legenda: 0 pessimo; 1 insufficiente, 2 sufficiente; 3 buono 4 ottimo”)

Analisi

Per quanto riguarda l'accessibilità, il sito risulta rispondere in maniera sufficiente a tutti i test effettuati

1. Mnemonicità dell'URL: il sito è presente in una sola versione .fr

2. Posizionamento nei principali motori di ricerca

PAROLA CHIAVE	MOTORE DI RICERCA	MOTORE DI RICERCA	MOTORE DI RICERCA
	Google Posizione	MSN search Posizione	Yahoo Posizione
musée france	2	0	2
Orsay	1	1	1

3. Link visibili da altri siti da optimebot.comm

MOTORE DI RICERCA	NUMERO DI COLLEGAMENTI
Google	888
AlltheWeb	2050
AltaVista	18300
MSN	5751

Per quanto riguarda i tempi d'accesso le prove sono state ripetute più volte nell'arco della giornata dando in tutti i casi dei buoni risultati. Il software utilizzato per il test è stato reperito dal sito www.WebSiteOptimization.com

Qui di seguito sono riportate le tabelle di verifica:

Statistiche generali

<http://www.musee-orsay.fr/>

Total Size:	31112 bytes
-------------	-------------

Mattina

Connection Rate	Download Time
14.4K	24.11 seconds
28.8K	12.06 seconds
33.6K	10.33 seconds
56K	6.20 seconds
ISDN 128K	1.90 seconds
T1 1.44Mbps	0.16 seconds

Pomeriggio

Connection Rate	Download Time
14.4K	11.27 seconds
28.8K	5.64 seconds
33.6K	4.83 seconds
56K	2.90 seconds
ISDN 128K	0.89 seconds
T1 1.44Mbps	0.08 seconds

Sera

Connection Rate	Download Time
14.4K	24.11 seconds
28.8K	12.06 seconds
33.6K	10.33 seconds
56K	6.20 seconds

ISDN 128K	1.90 seconds
T1 1.44Mbps	0.16 seconds

Sintesi

Punti di forza:

- Sito facilmente reperibile

Punti di debolezza:

- Home page non molto leggera

5. Gestione aggiornamento

Valutazione: 1

(“legenda: 0 pessimo; 1 insufficiente, 2 sufficiente; 3 buono 4 ottimo”)

Analisi

Nel sito non è presente una sezione dedicata alle news, l'unico modo di ricevere informazioni è quello d'iscriversi alla mailbox.

Per la quantità delle informazioni sarebbe utile un motore di ricerca interno, non presente nel sito, rimandando l'utente a l'unico punto di riferimento presente: la mappa del sito.

Sintesi

Punti di forza:

- nessuno rilevante

Punti di debolezza:

- manca un motore di ricerca interno
- non esiste una sezione che riporta le news

6. Usabilità e navigabilità

Valutazione: 1

(“legenda: 0 pessimo; 1 insufficiente, 2 sufficiente; 3 buono 4 ottimo”)

Analisi

Pessima, la navigabilità del sito. Durante la navigazione non si ha un punto di riferimento valido. L'unico modo per tornare indietro con le pagine è quello di usare i comandi del Browser o di entrare in una delle pagine principali tramite i collegamenti a fondo pagina. Inoltre la testata superiore con il Brand del sito occupa quasi metà pagina e riporta una copia grafica dei collegamenti presenti a fondo pagina. La consultazione dei contenuti appare frammentaria e caotica.

Pessima anche la gestione degli errori da parte dell'utente. Non c'è modo di verificare se l'informazioni sono state scritte in maniera corretta. Tutti i campi possono essere lasciati vuoti e l'iscrizione svolge sempre a buon fine. E' da precisare che la maggior parte dei servizi vengono svolti da altri importanti siti, limitando così la responsabilità su di essi.

Pagina mailbox

Musée d'Orsay

mailbox

[foreword](#) | [the building](#) | [collections](#) | [programmes](#) | [practical information](#)
[new media](#) | [publications & productions](#) | [shop](#) | [mailbox](#)

Tick the leaflets you wish to receive (in French)

- Nouvelles du musée d'Orsay
- Visites en groupe
- Visites en langues des signes
- Activités éducatives
- Guide des documentations et bibliothèque
- Musée d'Orsay en famille

Message

The bookings for visits in groups are to be made by mail, fax or telephone

Sender :

Surname :	<input type="text"/>
First name :	<input type="text"/>
Address :	<input type="text"/>
Post code :	<input type="text"/>
City :	<input type="text"/>
Country :	<input type="text"/>
e-mail :	<input type="text"/>
Phone :	<input type="text"/>
Fax :	<input type="text"/>

This personal information will be destroyed after we have used the information you have required

A few questions :

In order better to meet your wishes, we thank you for answering the following:

Is this your first visit to the Musée d'Orsay site ? yes no


If not, did you consult it more than 3 times during the past 12 months ? yes no

Do you think you will consult it again over the next months ? yes no

What do you expect from the site of the Musée d'Orsay ?

Opening hours and days of the museum, address and phone numbers are to be found on the "practical information" page, under the heading "admission".

Send



Risultato

Your message has been sent.

Thank you.

Sintesi

Punti di forza:

- nessuno rilevante

Punti di debolezza:

- difficile navigazione
- help utente inesistente
- scarsi strumenti d'orientamento

3. Diagramma di valutazione

